

Amor, se giusto sei

Quinto libro de madrigali

Claudio Monteverdi (1567 – 1643)

Canto
c' - f''

Quinto
a - f''

Alto
e - a'

Tenore
d - e'

Basso
F - d'

A- A-mor, A-mor, se giu-sto se - i, fa che la

Non

Non

Ma

Io

6

don-na mi - a anch' el - la giu - - sta si - a.

Io

14

l'a - - mo, tu il con-nos - si, et el - - la il ve -

21

ma pur mi stra-zia e mi traf-fig ge il co - re, e per più mio do-
de,

27

lo - re e per di - spreg-gio, e per di-spreg - gio tuo, non mi da fe -

35

Non so - ste - ner, A - mor, che nel tuo re -
Non so - ste - ner, A - mor, che nel tuo re -
Non so - ste - ner, A - mor, che nel tuo re -
de. Non so - ste - ner, A - mor, che nel tuo re -
Non so - ste - ner, A - mor, che nel tuo re -

40

gno
gno
gno la
gno la dov' io ho spar-ta fe -
gno la dov' io ho spar-ta fe - - de

la
la
do-ve io ho spar-ta fe - de, la
dov' io ho spar-ta fe - - de

dov' io ho spar-ta fe -
dov' io ho spar-ta fe - - de

45

de, la dov' io ho spar-ta fe - de, la dov' io ho spar-ta fe -

de, la dov' io ho spar - ta fe - de, la dov' io ho spar-ta fe -

de, la dov' io ho spar - ta fe -

mie - ta sde -

mie - ta sde - gno,

50

de mie - ta sde - gno, mie - ta sde - gno, ma

de mie - ta sde - gno, mie - ta sde - gno, ma

de mie - ta sde - gno, mie - ta sde - gno,

8 gno, la dov' io ho spar-ta fe - de mie - ta sde - gno, ma fa,

la dov' io ho spar-ta fe - de mie - ta sde - gno, ma

56

fa, giu - sto si - gno - re, ma fa, giu - sto si - gno -

fa, giu - - sto si - gno - re, ma fa, giu - sto si - gno -

ma fa, giu - sto si - gno - re, ma fa, giu - sto si - gno -

giu - sto si - gno - re, ma fa, giu - sto si - gno -

fa, giu - sto si - gno - re, ma fa, giu - sto si - gno -

63

re, ch'in pre-mio del mio a - mor, ch'in

re, ch'in pre-mio del mio a - mor io col - ga a - mo -

re, io col - ga a - mo -

re, ch'in pre-mio del mio a - mor io col - ga a - mo - re, io col - ga a - mo -

re, ch'in pre-mio del mio a - mor io col - ga a - mo - re, io

70

pre-mio del mio a - mor, ch'in pre-mio del mio a - mor io col - ga a - mo -

re, io col - ga a - mo - re, ch'in pre-mio del mio a - mor io col - ga a - mo -

re, io col - ga a - mo - re, ch'in pre-mio del mio a - mor io col - ga a - mo -

re, io col - ga a - mo - re, ch'in pre-mio del mio a - mor io col - ga a - mo -

col - ga a - mo - re, ch'in pre-mio del mio a - mor io col - ga a - mo -

85

90

Version 1.0 – 24. 05. 2013. Edition by Peter Rottländer